

竹之内 淳子

ソプラノコンサート

2019年 8月18日(日)
14:00 開演(13:30 開場)

第1部 歌劇 G. プッチーニ作曲

《トスカ》ハイライト(解説付)

第2部 どこかで聴いた懐かしの歌

《演奏予定曲目》

○アリア：歌に生き愛に生き

○デュエット：マリオ!マリオ!マリオ!

○アリア：テデウム

○作詞 野上彰 作曲 小林秀雄《落葉松》

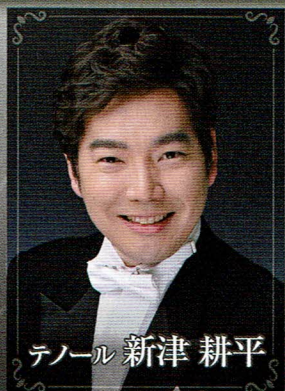
○作詞 三木露風 作曲 山田耕筰《赤とんぼ》

○みんなで歌いましょう、他

※出演者の都合により、曲目を変更することがあります。



テノール 西岡 慎介



テノール 新津 耕平



バリトン 岩田 健志



ピアノ 鈴村 真貴子



司会 土屋 紀元

東金文化会館 小ホール

ご来場の方に
守屋酒造の酒蔵ケーキをお1人様1個プレゼント

全席
自由

大人 3,000円 / ペアチケット(前売りのみ) 5,500円 / 学生(高校生まで) 1,000円

※当日 500円増

※未就学児の入場はご遠慮願います。

チケット前売 4月27日 東金文化会館 0475 (55) 6211 / サンピア総合案内所 0475 (54) 3511 / 多田屋サンピア店 (1F) 0475 (52) 6661 / 丸越楽器横芝店 0479 (82) 6326
山武市成東文化会館のさくプラザ 0475 (82) 5222 / 晶光堂茂原アスモ店 0475 (23) 8585 / アミリア大網白里ショッピングセンター 1F 吉井クリーニング 0475 (73) 2111

主催：竹之内淳子コンサート実行委員会 ☎ 0479 (86) 4102 ✉ takenouchi125@gmail.com / 共催：(公財) 東金文化・スポーツ振興財団 東金文化会館 ☎ 0475 (55) 6211



竹之内 淳子 (ソプラノ) JUNKO TAKENOUCHI SOPRANO

千葉県山武市出身。県立松尾高等学校卒業。東京芸術大学声楽科卒業、同大学大学院修了。同声会賞受賞。イタリア政府奨学生として渡伊。国立パルマ音楽院満点修了。同音楽院研修生修了。2015 年さわかみオペラ財団留学助成金奨学生。S・ガナッスィ、A・コルベッリ、故 V・ラ・スコラ、B・フリットリらのマスタークラスを受講。

〈魔笛〉侍女に出演する他、パルマ王立歌劇場にて〈コシファンツウッテ〉ドラベッラ役、〈トロヴァトーレ〉レオノーラ役、ミラノ、マントヴァ、アンコーナ、ピサ、京都等にて〈蝶々夫人〉蝶々さん役、リゲーリア・オペラ・フェスティバルにて〈トスカ〉(演奏会形式)トスカ役、東京・イタリア文化会館にて〈ラ・ボエーム〉ミミ役、ミラノにて〈カヴァレリア・ルスティカーナ〉サントウツァ役等に出演。

また、A.トスカニーニオーケストラ、ドイツにて Schlote オーケストラと共演。〈戴冠ミサ〉、〈第九〉のソリスト等を務める。

日本にて第 11 回コンセル・マロニエ 21 第 3 位、第 52 回日伊声楽コンクール入選、イタリアにて第 31 回イズマエーレ・ヴォルトリーニ国際コンクール第2位、第 3 回サンタ・キアラ国際コンクール第 3 位、第 5 回マルチェッロ・ジョルダニ国際コンクール等入選。

これまでに、竹内功、竹内照恵、青盛のぼる、嶺貞子、伊原直子、アドリアーナ・チコーニャ、グリエルモ・ロモロ・ガッザーニ、ルーカ・ゴルラらの各氏に師事。

日本声楽アカデミー会員。日伊音楽協会会員。二期会会員。



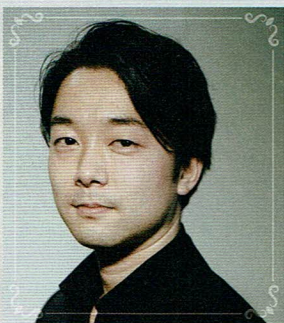
西岡 慎介 (テノール)

國學院大學文学部日本文学科卒業。東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。同大学大学院修了。フライブルク音楽大学大学院修了。2010 年第 20 回 Oper Oder Spree 国際音楽祭にてグランプリ (1 位) 受賞。オーストリア・エスターハーギー音楽祭に出演。スイスグスタード・メニューイン音楽祭等に出演。ドイツ・フライブルク歌劇場に 2012/13 シーズンからソリストとして 5 シーズン所属。250 回以上のオペラ公演に出演。山脇学園中学高等学校非常勤講師、桐朋学園芸術短期大学非常勤講師、二期会会員。



新津 耕平 (テノール)

東京藝術大学卒業、同大学大学院修了。二期会オペラ研究所マスタークラス修了。《リゴレット》マントヴァ公爵役、《ラ・ボエーム》ロドルフォ役にて出演の他、二期会《サロメ》(P. コンヴィチュニー演出)、《イドメネオ》、《三部作》(D. ミキエレット演出)等の公演に出演。M. プラッソン、準・メルクル、高関健といった指揮者や東フィル、読響、都響といったプロオーケストラと共演している。新しい日本語のオペラを作る YNO を作曲家山田香と設立。その初演・再演に力を入れている。二期会、高声会、横浜市民広間演奏会、各会員。



岩田 健志 (バリトン)

桐朋学園大学卒業。同研究科修了。桐朋学園大学卒業演奏会に出演。二期会オペラ研究所 54 期マスタークラス修了。二期会ニューウェーブオペラ「子供と魔法」、「カルメン」エスカミーリョ役、「ラ・ボエーム」マルチェッロ、その他様々なオペラやコンサートに出演。ベートーヴェン第九、合唱幻想曲、メンデルスゾーン「エリア」、などでソリストを務める。2014 年 9 月に声楽ユニット「La Dill」のメンバーとして日本クラウンより CD メジャーデビュー。二期会会員。



鈴木 真貴子 (ピアノ)

愛知県立明和高等学校音楽科を経て東京芸術大学音楽学部卒業。同大学大学院修士課程ピアノ専攻を首席修了、クロイツァー賞を受賞。2011 年 3 月「ブーランクのピアノ作品演奏法」に関する研究論文と演奏で博士号を取得。その間に文化庁、明治安田クオリティオペライフ文化財団・海外音楽研修生としてパリ・エコールノルマル音楽院へ留学し、コンサートディプロムを取得。現在はソロや伴奏者としての演奏活動に並行して、東京芸術大学、愛知県立明和高等学校音楽科などの非常勤講師として後進の指導にも力を入れている。



土屋 紀元 (司会)

玉川学園大学芸術学科卒業。テレビ朝日ナレーターコース全課程修了。ナレーションを峰剛一氏に師事。17 年間小・中学校の音楽教師として勤務。全日本マーチングコンテスト総合司会、千住真理子トークコンサート、森麻季名曲コンサート等に出演。これまでニューフィルハーモニーオーケストラ千葉(現：千葉交響楽団)、シエナウインドオーケストラ、東京ニューシティ管弦楽団等の司会を務める。コンサートプロデュースの他、アレンジャーとしてコーラス、ストリングスアレンジを多数手掛ける。

東金文化会館

〒283-0801 千葉県東金市八坂台1丁目2107番地3
TEL 0475(55)6211 / FAX 0475(55)6216

JR 東金線 東金駅より

- ・徒歩20分
- ・タクシー (所要時間約5分)
- ※専用駐車場 (無料) 500 台 (文化会館の建物の裏手にございます)
- ※収容台数に限りがございます。

公演によっては大変混みあいますので、なるべく相乗りでお越し下さい。
(尚、周辺に有料駐車場はございません、予めご了承下さい。)

